

Minimum

De items die je hieronder kan terugvinden zijn die zaken die absoluut noodzakelijk zijn. Bekijk ook zeker de bijkomende info op de FAQ-lijst op internet. De kleurenfiguren kunnen ook helpen bij het studeren van deze cursus.

Resolutie en bandbreedte

begrippen resolutie, bandbreedte, definitie
samenvatting achrome videosignaal PAL

Achrome videosignaal

videowaarden in de verschillende eenheden (schalen en waarden)

Synchronisatie

doel vergrendeling

Kabelverbindingen

karakteristieke impedantie: waarde, praktisch gebruik
soorten verdeelversterkers

Colorimetrie voor kleurentelevisie

verband λ , c en f.
kleurtemperatuur: grootte-orde
mengwetten van Grassman
primaire kleuren voor additieve en subtractieve menging
formule die de helderheid geeft van een lichtsoort (voor de verschillende kleurstelsels)
evolutie van de kleuren referentie voor KTV-toestellen

NTSC

compatibiliteitseis
kleurensplitsing
betekenis Y, U, V en C

PAL

begrippen “salvo”, “BB”, “burst”, “hulpdraaggolf”

PALplus

WSS, AFD, ...

Kleurenballen

volledig, op de tabellen na

Videomonitoren

kleurtemperatuur
gammacorrectie
verschil LCD – OLED - LED
passieve - actieve matrix LCD
projectie: principe voor LCD, DLP
schermen: front- + retro- + back- projectie, gain

Beeldsensoren

knee-ing
opwekken lading in een CCD, schuifregister
shutter
spectrale gevoeligheid
smear
HAD - OCL - DPR - CDS
opwekking signal in een CMOS sensor
vergelijking CCD - CMOS

Digitale video

sampling structuur component video
SDI: volledig
HD: 1080-1920, 1.5-3G
Audio: volledig